

Evaluación formativa.

Nombre: Curso: Fecha:	Puntaje Total: 43 puntos Puntaje Obtenido:
Objetivos: Identifican el lenguaje poético (comparación, hipérbole y personificación)	NOTA:
Instrucciones generales: Lea con atención cada ítem y responda de forma clara. Sin borrones Utilice lápiz minas hasta que este seguro de su respuesta. No utilizar corrector. Lápiz pasta.	

I. Lee con atención el siguiente poema de la escritora española Carmen Gil

El Sol (Carmen Gil)

El Sol mueve la cabeza,
bosteza y se despereza;
se acaba de levantar
de su cama azul de mar.

Y va a lavarse la cara
con agua de lluvia clara.
Lava su melena rubia
con agua clara de lluvia.

El Sol, con un arrebol,
se seca el pelo al resol;
hasta el cielo sube y sube
por un abrigo de nube.

Con pintura de alegría
pinta de color el día.
Con encajes de bolillo
vuelve lo gris amarillo.

Pasea sin parasol,
enamora a un girasol,
se cuelga por la ventana,
viste de luz la mañana...

Bota como una pelota,
juega con una gaviota,
se bebe el agua de un charco,
dibuja en el cielo un arco...

Y tiñe todo de rojo
por capricho y por antojo,
con tintura de carmín;
¡qué cansancio y qué trajín!

Después de un día tan loco,
para descansar un poco,
el Sol se vuelve a acostar
en su cama azul de mar.



II. Lee con atención cada pregunta y marca la alternativa correcta (8 puntos)

<p>1. La figura literaria que aparece en el tercer verso, de la segunda estrofa corresponde a:</p> <p>a) Comparación b) Hipérbole c) Personificación d) Solo la A y B</p>	<p>2. Con la lectura de la segunda estrofa ¿Qué sentidos se activan?</p> <p>a) Tacto y oído b) Tacto y vista c) Oído y olfato d) Olfato y tacto</p>
<p>3. ¿Cuál es el estado de ánimo presente en l quinta estrofa del poema “El sol”?</p> <p>a) Amor y felicidad b) Amor y amanecer c) Felicidad y alegría d) Regocijo y tristeza</p>	<p>4. El objeto lírico (en que se inspira) presente en el poema corresponde</p> <p>a) Lluvia b) Sol c) Arcoíris d) Agua</p>

III. Observa los versos dentro del cuadro e identifica las figuras literarias presentes en cada una de ellas. (8 puntos)

Verso	Figura literaria
El sol mueve la cabeza, bostezo y se despereza	
Bota como una pelota	
Hasta el cielo sube y sube	
El sol se vuelve a acostar en su cama De azul mar	

IV. Reconocer del poema los siguientes elementos (3 puntos)

Cantidad de versos: _____

Cantidad de estrofas: _____

Autor del poema:

- V. Lee con atención las siguientes estrofas donde deberás identificar la figura literaria y la cantidad de versos que posee el poema (12 puntos)

Estrofa	Figura literaria	Numero de versos
Amanece en el campo Con locura de pájaros ¿Por qué tanta alegría? Todo es pito y flauta Como en un cumple años		
De norte a sur voy cuidando Bosques, pueblos y rebaños Junto a mí el mar va cantando Todos los días del año		
Era blanca como un queso Como la luna era blanca		

- VI. Crea una comparación a partir de las palabras destacadas en los siguientes versos. Posteriormente deberás explicar el significado de la comparación que creaste; o sea que objetos o situaciones estas comparando y por qué. (12 puntos)

Versos	Comparación	Explicación
Viene sola y se va sola bajo <i>el cielo azul vitral</i>		
<i>Su balido era en el aire un agua que no mojaba</i>		
Esta la tarde <i>De terciopelo</i> Malva en la piedra rosa en los cielos		