

30M

Lenguaje y Comunicación

Unidad Unidad 1: Tuyo es el camino

Objetivo OA1: Formular interpretaciones sugeridas de sus análisis literarios

Profesor: Bárbara Saavedra
Asignatura: Lengua y Literatura

Curso 3ºMedio A/B **Fecha** 15/06/2020

Actividad

Propósito: Contextualizar la lectura de una obra dramática para analizar su conflicto humano y reflexionar en torno a las convicciones que orientan la vida de las personas.

1. Lectura del Acto 1 de la obra dramática “José” de Egon Wolff. : A partir de la contextualización de la página 21 de su libro. Hacer la lectura del acto 1 de la obra dramática. Destacando las ideas que les parezcan relevantes.
2. Investigar respecto al modelo económico de Chile en 1980. A partir del artículo “La transformación económica chilena entre 1973-2003” en la página Memoria chilena.
3. Una vez realizada ambas lecturas relacionarlas, para comprender el conflicto de la obra y así formular una hipótesis de lectura que vincule el contexto económico, las palabras del autor, los temas que aborda en la obra, el conflicto y el drama.

Página del texto

Pág.
21 a
la 30

Recursos de apoyo

“La transformación económica chilena entre 1973-2003” en la página Memoria chilena.
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-719.html>

¿Cómo plantear una hipótesis? Puntaje nacional. Youtube
<https://www.youtube.com/watch?v=OoYO8qwwmFk>

Forma de revisión

En una hoja Word. Escribir la hipótesis de la lectura.

Luego incorporar la explicación de esa hipótesis. Cuidando que quede demostrado la vinculación entre el conflicto de la historia y el contexto económico.