

Evaluación Formativa de Lenguaje 1º Medios.

Nombre:..... Curso: Fecha:.....

Objetivos:

- Identificar rasgos propios del género narrativo.
 - Reconocer las características del lenguaje literario.
 - Analizar textos e inferir información.
 - Sintetizar información y determinar idea central de un texto de carácter informativo.
- Instrucciones: Lea con atención cada texto y sus respectivas para responder adecuadamente.

Lea cada texto y luego responda, marcando la letra de la alternativa correcta.(1 punto cada una)

Texto 1:

“Pasaron largos meses y el consuelo no llegaba a la casa materna, en la que sólo reinaba un ambiente de intensa amargura. Pero cumplido un año justo de su misteriosa desaparición y en una tranquila noche de luna, la Huenchula se presentó ante sus padres quienes, estupefactos, contemplaron su figura, sin convencerse de lo que sus ojos veían; hasta que las palabras, los gestos y los brazos de su hija apretaron contra su corazón a sus queridos progenitores, que como salidos de un mal sueño, se mostraron dichosos y felices.”

- 1.- ¿Qué tipo de narrador prevalece en el texto anterior?
- a) Testigo b) Personaje c)Objetivo d)Protagonista e) omnisciente
- 2.- ¿Qué tipo de ambiente se evidencia(n) en el texto anterior?
- I. Físico II. Social III. Psicológico
- a) Sólo I b) Sólo II c) I y II d) I y III e) I, II y III

Texto 2:

“Lo vi desde que se zambulló en el río. Apechugó el cuerpo y luego se dejó ir corriente abajo, sin manotear, como si caminara pisando el fondo. Después rebasó la orilla y puso sus trapos a secar. Lo vi que temblaba de frío. Corría viento y estaba nublado”.

- 3.- El tipo de narrador presente en el fragmento anterior corresponde a:
- a) Omnisciente b) Testigo c)Protagonista d)Objetivo e)Personaje

Texto 3:

“En el hombre la reproducción no sólo se da por instinto. Las personas tienden a agruparse y formar una familia. En la familia normalmente hay amor. A veces, por diferentes razones, falta el padre o la madre, pero en este caso el amor del otro por los hijos permite que sean una familia. Si faltan ambos padres, los niños también pueden encontrar un hogar junto a otros adultos.”

- 4.- ¿Cuál es la idea principal del párrafo anterior?:
- a) ¿Cómo se forma una familia?
- b) Características de la reproducción humana.
- c) Importancia del amor entre pareja para formar una familia.
- d) Relación ideal entre hijos y padres.

Texto 4:

“Conoce la historia solamente desde su propia perspectiva. En ese sentido, puede contar solo lo que ocurre exteriormente a los personajes, pero no su interior. Tampoco sabe lo que pasará más adelante ni lo que están sintiendo los otros personajes”.

- 5.-La definición anterior corresponde al tipo de narrador:
- a) Omnisciente. B) Protagonista. C) Testigo. D)Objetivo e)Personaje

Texto 5:

“En la época en que principiaba esta historia, la familia acababa de celebrar con un magnífico baile la llegada de Europa del joven Agustín, que había traído del Viejo Mundo gran acopio de ropa y alhajas, en cambio de los conocimientos que no se había cuidado de adquirir en su viaje”.

- 6.- ¿Qué tipo de narrador presenta el texto anterior?
- a) Protagonista b) Testigo c) Conocimiento relativo
- d) Omnisciente e) Personaje

7.- ¿Qué ambiente es posible percibir en el fragmento anterior?

- a) Físico
- b) Social
- c) Psicológico
- d) A y B
- e) Todas las anteriores

8.- ¿Cuál de las siguientes características **no pertenece** a un texto narrativo de carácter literario?:

- a) Posee ambigüedad y plurisignificación(muchos significados).
- b) Aunque esté basado en hechos reales, su principal componente es la ficción.
- c) Puede carecer de personajes.
- d) La voz narrativa determinará el grado de conocimiento de la historia.
- e) Las rupturas temporales (llamadas anacronías) son parte de sus rasgos.

Texto 6:

Vicente Huidobro, Chile, 1893-1946. Uno de los más grandes poetas de Latinoamérica. Se le considera el padre del Creacionismo y, junto a Neruda y a Vallejo, un impulsor de las vanguardias poéticas de principios del siglo XX. Sus obras más importantes son *El espejo de agua* (1916), *Horizíncarré* (1917), *Ecuatorial* (1918), *Poemas árticos* (1918), *Mío Cid Campeador* (1929), *Altazor o el viaje en paracaídas* (1931), *Obras completas* (1964).

9.- En el texto se expresa que:

- a) Neruda, Vallejo y Huidobro son poetas chilenos.
- b) *El espejo de agua* fue escrito por Vallejo.
- c) A Vicente Huidobro se le considera el padre del Creacionismo.
- d) Huidobro fue un impulsor de las vanguardias poéticas en Chile.
- e) Todas las obras de Huidobro tienen doble título.

10.- Marque la alternativa **FALSA**, según lo leído:

- a) Neruda, Vallejo y Huidobro son considerados impulsores de las vanguardias poéticas.
- b) Las *Obras completas* de Huidobro, es una obra póstuma.
- c) *El espejo de agua* es una de las obras importantes de Huidobro.
- d) *Horizíncarré* es la única obra narrativa de Huidobro.
- e) Es un importante representante del Creacionismo.

Texto 7:

“Los expertos están de acuerdo que para que un programa de pérdida de peso tenga éxito no solo debe ayudarle a perder peso sino también a mantener la pérdida con el tiempo. Con su propio equipo de expertos, el programa BIB combina una manera clínicamente comprobada para reducir el hambre. El programa consta de tres partes.

- a) EQUIPO DE EXPERTOS: Profesionales con experiencia en el área de la pérdida de peso, tales como médicos, nutricionistas, psicólogos y fisioterapeutas trabajarán con usted y diseñarán un programa para ayudarle a alcanzar y mantener su meta de pérdida de peso.
 - b) GLOBO INTRAGÁSTRICO: El BIB es un globo blando de silicona que se inserta en el estómago y se llena con solución fisiológica estéril. Con el globo, tendrá una sensación de saciedad o falta de hambre, el globo se retirará después de seis meses. Con el BIB, puede adoptar más fácilmente a su estilo de vida los cambios que necesita para perder peso.
- EDUCACIÓN Y CAPACITACIÓN: Durante las reuniones programadas regularmente con su equipo de expertos, aprenderá los principios que necesita para manejar su peso y fomentar una buena salud a largo plazo. Algunos de estos incluyen nutrición, ejercicios, comportamientos alimentarios y temas psicológicos relacionados con los alimentos. Mientras esté aprendiendo, será motivado por su próximo éxito y convertirá estos principios en hábitos que le servirán durante el resto de su vida”.

11.- Según el texto, es falso que:

- I. El paciente es apoyado por un grupo de expertos.
 - II. Para insertar el globo en el estómago del paciente, este debe someterse a una cirugía.
 - III. Durante el programa, el paciente asume comportamientos para tener un éxito a largo plazo.
- a) Solo I. b) Solo II. c) Solo III. d) Solo I y II. e) I, II y III.

12.- Según el texto, una de las ventajas de BIB es:

- a) Que utiliza un sistema endoscópico para insertarlo en el estómago.
- b) Que otorga al paciente seguridad frente al tratamiento.
- c) El paciente pierde, gracias al BIB, 20 kilos en seis meses.
- d) Que otorga una sensación de saciedad o falta de hambre.
- e) Que ayuda a perder peso sin tener que hacer ningún esfuerzo.

13.- El título más exacto para el texto sería:

- a) Ventajas y desventajas del BIB.
- b) Conviene el programa BIB.
- c) El sobrepeso.
- d) Los resultados del programa BIB.
- e) El programa BIB.

14.- Cuáles de las siguientes ideas no aparecen ni pueden deducirse del texto:

- I. Para poder participar en el programa BIB, usted debe tener, al menos, 18 años de edad.
 - II. Para poder participar en el programa BIB, usted debe tener 10 a 15 kilos más que su peso ideal.
 - III. El globo intragástrico BIB es un globo blando de silicona.
- a) Solo I. b) Solo II. c) Solo III. d) I y II. e) I, II y III.

15.- El texto leído puede ser catalogado como:

- a) Publicitario. b) Noticioso c) Literario d) Biológico e) Médico

16.- Sobre el texto anterior es posible afirmar que:

- I. Su propósito es informar.
 - II. Predomina la función referencial del lenguaje.
 - III. El vocabulario empleado es directo y objetivo.
- a) Solo I b) Solo II c) Solo III d) I y III e) I, II y III