

Unidad Unidad 1: Ser y existir

Objetivo AE1- Analizar e interpretar textos literarios de carácter reflexivo-argumentativo

Profesor: Bárbara Saavedra

Asignatura: Lengua y Literatura

Curso 4ºMedio A/B

Fecha 15/06/2020

Actividad

Propósito: identificar e interpretar características generales de la literatura contemporánea en obras que presentan los temas de la soledad y la incomunicación.

1. Leer el fragmento de la obra “El túnel” de Ernesto Sábato
Para hacer una buena lectura es importante que revisen el vocabulario adjunto en las hojas y las preguntas que van guiando la comprensión de lectura. Una buena estrategia para ir adquiriendo la habilidad de comprensión de lectura es que se realicen dos lecturas. La primera haciendo las pausas según el texto va exigiendo, por vocabulario y/o preguntas de comprensión y una segunda para interiorizar ese razonamiento.
2. Contestar a las preguntas de la página 28. Desde la 1 a la 6.
3. Realizar la actividad de escritura presente en el punto 10 de la pág.28. Realizar el mismo esquema de la página 42 del texto del estudiante.

Página del texto

Pág.
24 -
28

Recursos de apoyo

Pág. 42 del libro de texto

Forma de revisión

Realizar un documento Word con las respuestas a la pregunta y el esquema de argumentación.